

## DES IMAGES VOUS ATTIRENT ?

Vous ne les lisez pas de la même façon que si ces photographes n'utilisaient pas cette méthode.

Elles jouent sur votre ressenti

Cette méthode consiste à adapter l'exposition à la situation.

En sous exposant leurs images , voir sur exposant, ils leur donnent un aspect particulier.

Selon les boîtiers et la densité de l'image.

J'estime cette correction à 2/3 d'Ev, 1 Ev ,voir 1,3 Ev parfois .

Cela suffit à donner cet effet.

Cela contribue à "éclairer" le centre du cadre.

A attirer le regard vers le sujet, placé dans un cadre plus sombre.

Cette maîtrise de l'exposition permet de proposer des images dynamiques

Si vous voulez qu'elles participent à votre récit

A montrer ce que vous avez envie de montrer.

Au rendu que vous voulez obtenir.

Vous devez maîtriser l'exposition

Ne pas vous contenter du mode de mesure de lumière automatique

DONC

VOUS devez prendre le contrôle de votre exposition , de votre boîtier.

BONNES PHOTOS JPJ