

IMAGINEZ (VÉCCU)

Vous êtes face à un paysage qui vous plaît.
Vous appréciez ce moment.
L'ambiance, l'atmosphère, la lumière, tout colle.

Sauf une chose.

Qui vous agace au plus haut point.
Parce que vraiment, vous voulez faire cette photo.
Vous avez la scène sous les yeux.
Ce serait un chouette souvenir.

Mais ce n'est pas possible.
Car cette scène est gâchée par les touristes.

Oui, des gens qui sont venus au même endroit, au même moment.
Et qui sont plantés devant votre magnifique vue.
En plein dans ce cadre que vous visualisez.

Vous pourriez attendre quelques minutes, ils vont bouger.
Mais il y a toujours d'autres personnes qui arrivent.

Cette situation je l'ai vécue des dizaines de fois.
Un paysage tellement beau, un lieu où je ne reviendrais pas de sitôt.
Et ces foutus touristes, plantés là à deviser sur la beauté du site sans réaliser que je voudrais justement le photographe, ce site.

Ça vous rappelle quelque chose ?

Le contrôle total est un mythe.

Alors plutôt que de vous focaliser sur ce que vous ne POUVEZ PAS contrôler,
agissez sur ce que vous POUVEZ contrôler.

Changez de place.
Changez de position.

La bonne nouvelle c'est que c'est toujours possible.
La mauvaise nouvelle c'est que ça vous demande de chercher.

Parfois s'écarter de deux mètres suffit.
Parfois il faut vous allonger au sol (ou utiliser l'écran inclinable de votre appareil photo).
Parfois il faut aller bien plus loin.

Mais en cherchant, vous allez trouver.
Vous pouvez même changer de focale au besoin, et cadrer plus serré.
Pourquoi pas ?

Toutefois pour vous en sortir dans ces cas là, il vous faut adopter une démarche.
Ne restez pas figé(e), Le maître mot BOUGER
Vos résultats vont ensuite vous surprendre.

BONNES PHOTOS JPJ

