

VOUS VOUS DITES

CECI

"Je ne fais pas d'assez bonnes photos car je ne peux pas aller dans les plus beaux lieux".

"Je ne fais pas de bonnes photos parce que je manque d'idées."

"Je ne fais pas de bonnes photos parce que je ne suis pas créatif."

Toutefois sachez que c'est faux.

Faire une bonne photo ne tient en aucun cas au lieu où vous la faites.
C'est ce que certains influenceurs veulent laisser croire sur Instagram.
Mais c'est un piège.

Tout le monde peut faire une photo intéressante.
N'importe où.

Prenez la photo de paysage par exemple.
Inutile d'aller au bout du monde pour faire les plus belles.

La photo du champ en face de chez vous peut être magnifique si vous y mettez l'intention appropriée.
La photo de cette rivière qui coule pas si loin, aussi.
De ce bois, de cette montagne, de ce lac, de ce monument au milieu de nulle part.

Il ne tient qu'à vous d'approcher votre sujet avec une envie.
De traduire cette envie en un cadrage et une composition
Puis de réaliser l'image qui a du sens pour vous.

Elle n'intéressera peut-être personne d'autre.
Ce n'est pas grave.

Toutefois croyez-en mon expérience.
Une photo qui vous plaît, dans laquelle vous avez mis une intention, un ressenti, de l'émotion.
Qui montre votre vision d'un paysage que les autres ne montrent pas.

Elle finit toujours par intéresser quelqu'un.

Pour arriver à ce résultat il vous faut une démarche.
Pas des heures de réflexion.
Pas des tonnes de matériel.

Une simple démarche raisonnée pour identifier ce qui vous attire.
Mettre en avant un détail particulier.
Ajuster les réglages de votre boîtier afin que ce détail saute aux yeux

BONNES IMAGES JPJ