

# L'ŒIL

Au cours des sorties, que le club organise , beaucoup mitraillent . Au retour , des photos de tout et n'importe quoi, et toujours quelques-unes jolies mais rarement exceptionnelles.

Idem sur des thèmes imposés : pas beaucoup d'imagination.

**LE problème** est celui que rencontrent de nombreux photographes amateurs.

Vous faites des photos depuis des années, comme depuis peu.

Vous êtes même souvent satisfait(e) de vos images.

"Pas mal du tout" vous disent ceux qui prennent le temps de les regarder.

Bien sûr, certaines sont moins intéressantes.

Certaines rencontrent plus de succès.

Seulement il vous manque quelque chose.

Ce n'est pas technique.

Ce n'est pas artistique.

Ce n'est pas l'imagination.

Non, c'est autre chose.

Qui ne s'achète pas.

Alors, c'est quoi ce truc qui me manque ??"

**CE TRUC ,, c'est une vision,, L 'œil photographique,,,**

J'ai mis longtemps à comprendre moi-aussi que ce qui fait la différence :

- **c'est le regard** que VOUS portez sur ce que voulez photographier,

- **sur VOS images**, réalisées au fil du temps

-**BEAUCOUP DE PRATIQUE ... C'est en forgeant que l'on devient FORGERON**

RDV AUX SORTIES

**JPJ**

